

TARTALOM

Az értelmezés hatalma

<i>Kecskeméti Gábor</i> : A régiséget értelmező irodalomtörténeti gyakorlat reflektált és reflektálatlan szemléleti alapjairól	577
<i>Bene Sándor</i> : Distancia (I.)	585
<i>Kőszeghy Péter</i> : A régi magyar irodalomtörténet írása, avagy mi az „igazi irodalom”	613
<i>Tóth Zsombor</i> : Kéziratosságnak a kora újkori magyar nyelvű íráshasználatban: medialitás és kulturális másság. Módszertani megfontolások	625

Műhely

<i>Hites Sándor</i> : Magyar irodalom a 19. században. Az új magyar irodalomtörténeti kézikönyv 19. századi köteteinek szinopszisa	651
--	-----

Szemle

Europica varietas or A brief account of the various things seen and heard by Márton Szepsi Csombor (<i>Gömöri György</i>)	693
Miklós Zrínyi: La Zrinyiade ou le péril de Sziget (<i>Förköli Gábor</i>)	696
Berzsenyi Dániel levelezése (<i>Doncsecz Etelka</i>)	699
Arany János levelezése (1862–1865) (<i>Gábori Kovács József</i>)	704
Gintli Tibor: Irodalmi kalandtúra. Válogatott tanulmányok (<i>Angyalosi Gergely</i>)	710