

TARTALOM

70 éve született Kerényi Ferenc

<i>Kecskeméti Gábor</i> : Emlékezés Kerényi Ferencre	3
<i>Gyáni Gábor</i> : Az irodalomszociológia aktualitása. Textus és referencia	7
<i>Hudi József</i> : Pápay Sámuel hagyatéka mint történeti forrás	17
<i>Völgyesi Orsolya</i> : Liberális politikusból adminisztrátor? Egy Pest megyei színházépítető köznemes, Földváry Gábor pályafordulata	26
<i>Hermann Róbert</i> : Egy visszhangtalan Petőfi-mű: a <i>Históriai jegyzetek</i>	36
<i>Szilágyi Márton</i> : A „nemzeti költő” szereplehetőségei és válságai (Vörösmarty társadalmi státuszáról)	62
<i>Csörsz Rumen István</i> : A „jámbor puttonos”-tól a „mendikás tónus”-ig. Kritikatörténeti reflexiók a 18–19. századi magyar közköltészethez	71
<i>Mikos Éva</i> : A népiesség problémája a néprajztudományban	89
<i>Paraizs Júlia</i> : „Táblabírói jellemű leczkék”. Egressy Gábor és Kossuth Lajos vitája az 1842-es <i>Coriolanus</i> -bemutató tükrében	108
<i>Rajnai Edit</i> : „A színészet hivatásához képesítvén...”. Egressy Gábor színházprogramja (1846)	138

Szemle

Orosz László: Kérdőjelek. Egy Katona-kutató töprengése (<i>Kerényi Ferenc</i>)	149
A Lázár utcától a Postakert utcáig. Szabédi László naplófeljegyzései (Diarium), önéletrajzai, válogatott levelezése (<i>Kerényi Ferenc</i>)	154