

ItK
Irodalomtörténeti Közlemények
2014. CXVIII. évfolyam 5. szám

TARTALOM

Kétszáz éve született Erdélyi János

<i>Küllős Imola</i> : Szikra? Fatörzs? Forrás? Adatok Erdélyi János néphagyomány-felfogásához és népköltészet-ismeretéhez	595
<i>Csörsz Rumen István</i> : A <i>Népdalok és mondák</i> közköltészeti forrásai	611
<i>Gulyás Judit</i> : Erdélyi János meseértelmezéséről	629
<i>Almás István</i> : 19. századi kottás dalgyűjtemények tartalmi hasonlóságai és különbségei	654

Műhely

<i>Németh S. Katalin</i> : Német utazó – magyar bibliával	661
---	-----

Műelemzés

<i>Herczeg Ákos</i> : „Csak magamban sírom sorsod”. Közelítések Ady „kuruc-verseihez”	670
<i>Propst Eszter</i> : Agota Kristof <i>Trilógiájának</i> narratív identitásprojektje	683

Textológia

<i>Bene Sándor – Békés Enikő</i> : Módszertani ajánlás a <i>Bibliotheca Scriptorum Medii Recentisque Aevorum</i> új sorozatának (Series Nova) szöveggondozásához	698
--	-----

Szemle

„Várad várának, az pogány török által megh szállásárul...” Szalárdi János emlékirata Várad 1660. évi veszedelméről (<i>Nagy Levente</i>)	714
Száraz Orsolya: Paolo Segneri (1624–1694) és magyarországi recepciója (<i>Gábor Csilla</i>)	726
Bodrogi Ferenc Máté: Kazinczy arca és a csiszoltság nyelve. Egy önreprezentáció diszkurzív háttere (<i>Fórizs Gergely</i>)	729
Babits Mihály levelezése 1919–1921 (<i>Széchenyi Ágnes</i>)	734