

ItK
Irodalomtörténeti Közlemények
2014. CXVIII. évfolyam 2. szám

TARTALOM

<i>Tüskés Gábor</i> : Elbeszélő irodalom és reformáció. Egy interdiszciplináris kutatási terület problémái, eredményei és feladatai	163
<i>Simon József</i> : Zsákmány. Enyedi György esete Pál apostollal, Héliodórosszal és Werner Jaegerrel	189
Műhely	
<i>Pajorin Klára</i> : Asztrológia, mágia és Apuleius-kultusz Mátyás király műveltségében	215
<i>Debreczeni Attila</i> : Kazinczy emlékállító archívuma 1802–1803-ból	226
Műelemzés	
<i>Tóttós Gábor</i> : Szövétnek egy sötét korszakban. Garay János: <i>Szent László</i>	245
<i>Fried István</i> : Jókai-antihősök a cirkuszban (Két kései novella „esztétiká”-ja)	260
Szemle	
Jankovits László: <i>Nobilis ingenio</i> . Janus Pannonius költészete (<i>Bíró Csilla</i>)	276
Csepregi Zoltán: A reformáció nyelve. Tanulmányok a magyarországi reformáció első negyedszázadának vizsgálatára alapján (<i>Molnár Antal</i>)	283
Ladislauus Bartholomaeides: A természet jóvoltából hajózható Sajó folyóról (<i>Restás Attila</i>)	288
Tarjányi Eszter: Arany János és a parodisztikus hagyomány (<i>Imre László</i>)	291
Harmath Artemisz: Szüntelen jóvátétel. Újraolvasni Weörest (<i>Molnár Eszter</i>)	295
Krónika	
Fáj Attila (1922–2013) (<i>Szörényi László</i>)	301