

ItK

Irodalomtörténeti Közlemények
2034. CZXK évfolyam 50. szám

TARTALOM

Fenyvesi Kristóf: „A Dél betörése” (Kerényi Károly és a Sziget topológiája) 243

Műhely

Petneházi Gábor: Kovacsóczy Farkas kéziratok feljegyzései és a 16. századi Mátyás-hagyomány (Elveszett históriás énekeink nyomában) 281

Műelemzés

Kelemen Zoltán: „Meg kellett menteni a régi Magyarországot” (Krúdy Gyula történelem- és magyarságélményéhez) 300

Szentesi Zsolt: A mellérendeltség mint világképet és poétikai alakításmódot szintetizáló regénykonstitutív mozzanat (Mészöly Miklós: *Pontos történetek, útközben*)... 324

Szemle

Italy and Hungary. Humanism and Art in the Early Renaissance (*Békés Enikő*) 342

Teleki Mihály udvartartási naplója (1673–1681) (*Gáti Magdolna*)..... 350

Komlóssy Gyöngyi: A különös magyar nyelv. Adalékok Bél Mátyás nyelvtudományi munkásságához (*Juhász Szandra*) 354

Balogh F. András: Német–magyar irodalmi együttélések a Kárpát-medencében (*Polak Petra*)..... 356