

ItK

Irodalomtörténeti Közlemények
2033. CZX. évfolyam 50szám

TARTALOM

<i>Bene Sándor</i> : Rimay múzsája.....	271
Műhely	
<i>Péntek Veronika</i> : Magányos beszélgetések Istennel (A pseudo-ágostoni <i>Soliloquia</i> két magyar fordítása).....	340
Műelemzés	
<i>Pintér Borbála</i> : A levél szerepe és működése Kemény Zsigmond <i>Férj és nő</i> című regényében	355
Szemle	
Hargittay Emil: Filológia, eszmetörténet és retorika Pázmány Péter életművében (<i>P. Vásárhelyi Judit</i>)	374
Péter Eredics: Ungarische Studenten und ihre Übersetzungen aus dem Niederländischen ins Ungarische in der Frühen Neuzeit (<i>Csorba Dávid</i>).....	377
Szabó Tünde: A szerelem emlékezete. Három Márai-regény (<i>Schiller Erzsébet</i>).....	379
Pieldner Judit: Beszédterek, képterek. Tanulmányok, kritikák (<i>Nemeh Diána</i>)	382