

TARTALOM

Tanulmányok Ritoókné Szalay Ágnes köszöntésére

<i>Jankovics József: Ritoókné Szalay Ágnes köszöntése</i>	125
<i>Havas László: Janus Pannonius Marcellus-panegyricusának értelmezéséhez</i>	129
<i>Boda Miklós: Janus Pannonius Várad-verséről</i>	137
<i>Török László: Quasi cursores</i>	144
<i>Békés Enikő: Kiegészítés Janus Pannonius 2006-ban megjelent bibliográfiájához</i>	154
<i>Pajorin Klára: Aragóniai Beatrix szerepe Mátyás király irodalmi mecénatúrájában</i> ...	158
<i>Kőszeghy Péter: Dubitatio utrum opera philosophica regantur fato an providentia</i>	168
<i>Bartók István: Egy legenda születése, halála és újjászületése (Lippi Zsigmond magyar nyelvtana: <i>Wi grammatica</i>, Buda, 1490)</i>	174
<i>Dalloul Zaynab: Teologizáló humanista, avagy humanistából lett szerzetes: Aurelio Lippo Brandolini (Észrevételek a <i>Christiana paradoxa</i> című művéhez)</i>	181
<i>Szörényi László: A lángész, a barbár és a majom (Paulus Cortesius Janus Pannonius-ról)</i>	189
<i>Kasza Péter: Néhány kiegészítés Brodarics István tanulmányainak kérdésköréhez</i>	197
<i>Mayer Gyula: Zsámboky János Janus Pannonius-kiadása és csonka Brandolini-kézirata</i>	202
<i>Csehly Zoltán: Radéczy István, a költő</i>	217
<i>Ekler Péter: Gyarmati Bíró Miklós és <i>Axiokhosz</i>-kommentárja</i>	225
<i>Szabó András: Coetus – natio – respublica – politia – societas – congregatio – collegium – gens (A wittenbergi magyar diákegyesület az újabb kutatások fényében, 1555–1613)</i>	229
<i>Szentmártoni Szabó Géza: „Márvánkőben metszett írás kopik, vészhet” (Nevezetes verssorok Ecsedi Báthory István nyírbátori tumbáján)</i>	235
<i>Jankovits László: Rimay János: <i>Örülhetne szívem</i> ...</i>	246
<i>Kecskeméti Gábor: Latin humanizmus és anyanyelvű publicisztika egy 17. századi kálvinista prédikációban</i>	256
<i>Petrőczy Éva: Egy „képes ember” képtelen képei, avagy: széljegyzet a Bunyan-illusztrációk margójára</i>	262