

TARTALOM

<i>H. Kakucska Mária</i> : Joannes Ludovicus Vives Mohács-recepciója.....	3
<i>Utasi Csilla</i> : „...nincsen jobb, hogy az ember az ő hivatalja szerint vigyázzon és dolgot tegyen”: Heltai Gáspár <i>A részegségnek és tobzódásnak veszedelmes voltáról való Dialogusa</i>	19
<i>Z. Kovács Zoltán</i> : Mindennapiság, narráció, irodalomtörténeti olvasat: Petelei István novellisztikájának olvashatósága.....	54
<i>Szalai Anna</i> : Elsüllyedt közösségek krónikása, Ujvári Péter: Pályavázlat	76
<i>Széles Klára</i> : Egy irodalmi befogadás-történet – „kanonizáció” (?), „bekerülés a kánonba” (?) – lépcsőfokai: Az erdélyi első Forrás-nemzedék indulása 1956–1962	101
Kisebbségi közlemények	
<i>Szele Bálint</i> : Vörösmarty Mihály találkozása Szabó Lőrincel: A <i>Julius Caesar</i> és a <i>Lear király</i> 1955-ös szövege	118
Műhely	
<i>Dezső Kinga–Kovács Béla Lóránt</i> : „A dallam nem változtat szövegén”? (Balassi és Rimay verseinek dallamairól).....	131
<i>Tóth Kálmán</i> : A Kultsár–Prónay-féle pályatétel.....	147
<i>Lőrincz Anita</i> : Asbóth János: <i>Három nemzedék</i>	170
Műelemzés	
<i>Koller András</i> : Miskolczi Csulyak István korai beszédeiről	185
<i>Mészáros György</i> : Beavatás, liminalitás és struktúra: Fazekas Mihály <i>Lúdas Matyi</i> -jának újraolvasása	202
Adattár	
<i>Knapp Éva</i> : Mátyás király „firenzei oroszánjai”. Janus Pannonius négy epigrammájának 18. századi kiadástörténetéhez.....	210
<i>P. Vásárhelyi Judit–Szabó András</i> : Georg Rem ismeretlen levele Szenci Molnár Alberthez.....	219
<i>Török Zsuzsa</i> : „Bizonyosan az igazi megelégedés csak a családi életben van” (Petelei István családtagjaihoz írt levelei).....	225
Szemle	
„Hol vagy István király?” A Szent István-hagyomány évszázadai (<i>Havas László</i>).....	297
Petróczi Éva: Puritánia. Tanulmányok a magyar és az angol puritanizmus irodalmáról (<i>Bartók István</i>)	304
Szajbély Mihály: A nemzeti narratíva szerepe a magyar irodalmi kánon alakulásában Világos után (<i>Hansági Ágnes</i>).....	307
Babits Mihály: Tanulmányok, esszék (<i>Schiller Erzsébet</i>).....	310
Kulturális közegek. Médiumok a 20. század első felében Magyarországon; Kép – írás – művészet. Tanulmányok a 19–20. századi magyar képzőművészet és irodalom kapcsolatáról (<i>Korner Veronika</i>).....	317