

TARTALOM

<i>Pajorin Klára</i> : Keresztes hadjáratok és a humanizmus megjelenése Magyarországon	3
<i>Fórizs Gergely</i> : A <i>Poétai harmonisztika</i> koncepciójának forrásai és eszmetörténeti kontextusa	15
<i>Kulcsár Szabó Ernő</i> : A nemzeti tudományok születése – a történetiség jegyében	48
Kisebbségi közlemények	
<i>Gömöri György</i> : Bánfihunyadi János egy skót–lengyel polihisztor műveiben és leveleiben	61
<i>Maráczsi Orsolya</i> : Olvasta-e Gérard Genette a <i>Lúdas Matyit</i> ?	67
Műhely	
<i>Propst Eszter</i> : Az identitás interdiskurzív megalkotásának vizsgálata a kortárs magyarországi németiség irodalmában	72
Évforduló	
<i>Dávidházi Péter</i> : A tudós életideje (Megnyitó Toldy Ferenc bicentenáriumi emlékülésén)	82
<i>Imre László</i> : Műfaj és rendszer Toldy Ferencnél	84
<i>S. Varga Pál</i> : Toldy Ferenc a népköltészet és a műköltészet viszonyáról	90
<i>Margócsy István</i> : <i>Eszmék a ’ magyar verstan átalakításához</i>	99
<i>Tóth Orsolya</i> : Kazinczy önarcképe és Toldy Kazinczy-arcképe: A biográfia műfaja és az organikus műalkotás normája	108
<i>Pusztai Ferenc</i> : Nyelvtörténet Toldy Ferenc irodalomtörténetében	129
<i>Fórizs Gergely</i> : Néhány gondolat Toldy Ferenc irodalomtörténeti örökségéről	135
Textológia	
<i>Havas László</i> : A Szent István-i <i>Intelmek</i> szöveghagyománya és II. Rákóczi Ferenc <i>Tractatus de potestate</i> c. fejedelemtükre	138
Műelemzés	
<i>Sz. Gábor Ágnes</i> : Egy „poétai compliment” története	153
<i>Czibula Katalin</i> : Fogytán van...? Gondolatok Vörösmarty utolsó töredékéről	184
Adattár	
<i>Petneki Noémi</i> : Brodarics István alakja lengyel forráskiadványokban	191
Szemle	
Tüskés Gábor–Knapp Éva: Az egyházi irodalom műfajai a 17–18. században. Tanulmányok (<i>Bene Sándor</i>)	199
„Tenger az igaz hitrül való egyenetlenségek vitatásának eláradott özöne...” Tanulmányok a XVI–XIX. századi hitvitáinkról (<i>Molnár Antal</i>)	211
Hajdu Péter: Csak egyet, de kétszer. A Mikszáth-próza kérdései (<i>Hász-Fehér Katalin</i>)	218
Alexa Károly: A szerecsen komornyik. Művek, életművek; Alexa Károly: Ugyanazon gyuradékból (<i>Korner Veronika</i>)	225